

स्नातक तृतीय सेमेस्टर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा	तृतीय सेमेस्टर	पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
16-7-25	1	डॉ० आरती सिंह	FHN 201	पाठ्यक्रम	परिचय
17-7-25	2	"	201	हिन्दी निबन्ध	उद्भव और विकास
18-7-25	3	"	201	" " "	विशेषताएं
19-7-25		"		कक्षा अध्यापन	
21-7-25	4	"	FHN 201	भारतवर्षेन्निति कैसे हो सकती है (निबन्ध)	भारतेन्दु हरिश्चंद्र / लेखक परिचय
22-7-25	5	"	201	" "	पाठ सारांश / व्याख्यान
23-7-25	6	"	201	" "	समीक्षा / महत्व / मूल्यांकन / निबन्ध शैली
24-7-25	7	"	201	बालकृष्णभट्ट (सारंग प्रेम समूह के व्यक्तित्व विकास के)	निबन्ध और निबन्धकार परिचय
25-7-25	8	"	201	" "	पाठ सारांश / व्याख्यान
26-7-25		"		कक्षा अध्यापन	
28-7-25	9	"	FHN 201	" "	समीक्षा / महत्व / निबन्ध शैली / मूल्यांकन
29-7-25	10	"	201	महावीर प्र० द्विवेदी (कवि कर्तव्य)	महत्व / मूल्यांकन / निबन्ध शैली
30-7-25	11	"	201	" "	निबन्धकार परिचय / व्याख्यान / सारांश

स्नातक तृतीय सेमेस्टर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : III सेमे		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
31-7-25	12	डॉ. उमाती सिंह	FHM 3 201	आ० रामचन्द्र शुक्ल (कखण)	निबन्धकार/परिचय/प्रतिपाद्य व्याख्यान
1-8-25	13	"	201	कखण	महत्त्व/मूल्यांकन/निबन्ध शैली
2-8-25		"		कक्षाध्यापन	
4-8-25	14	"	FHM 3 201	आ० एजरीष ०६६ (देवदार)	निबन्धकार और निबन्ध परिचय/सारांश/प्रतिपाद्य
5-8-25	15	"	201	" "	महत्त्व और मूल्यांकन/निबन्ध शैली
6-8-25	16	"	201	विद्यानिवास मिश्र (मेरे राम का मुकुट और रणक)	परिचय/सारांश/प्रतिपाद्य
7-8-25	17	"	201	" "	महत्त्व/मूल्यांकन/निबन्ध शैली
8-8-25	18	"	201	कुबेरनाथ राय "संस्कृति का शेषनाग"	परिचय/सारांश/प्रतिपाद्य
11-8-25		"		कक्षाध्यापन	
12-8-25	19	"	FHM 3 201	" "	महत्त्व/मूल्यांकन/निबन्ध शैली
13-8-25	20	"	201	हिन्दी नाटक	उद्भव और विकास
14-8-25	21	"	201	" "	विशेषताएं
18-8-25	22	"	201	भारतेंदु हरिश्चन्द्र और उनके नाटक	परिचय

स्नातक तृतीय संमेस्तर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : III से		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
19-8-25	23	डॉ० आशी सिंह	FHM D 201	अन्वयेर-नगरी (प्रहसन / नाटक)	पाठ / व्याख्या
20-8-25	—	"	—	कथाध्यापन	—
21-8-25	24	"	FHM D 201	अन्वयेर-नगरी	पाठ एवं व्याख्या
22-8-25	25	"	201	" "	मूल्यांकन
23-8-25	26	"	201	" "	समस्याएँ
25-8-25	27	"	201	" "	सां० & सांज्यैविक चेतना
26-8-25	28	"	201	" "	मूल्यांकन एवं महत्व
27-8-25	—	"	—	मासिक मू०	—
28-8-25	29	"	FHM D 201	अन्वयेर-नगरी	मूल्य एवं महत्व
29-8-25	30	"	201	" "	शिल्पगत व शैक्षिक
30-8-25	31	"	201	ध्रुवस्वामिनी (नाटक) अथवा कृतसद	पाठ / व्याख्या
1-9-25	32	"	201	" "	पाठ / व्याख्या
2-9-25	33	"	201	" "	पाठ / व्याख्या

स्नातक तृतीय सेमेस्टर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : III सेमे०		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
3-9-25	—	डॉ० आरती सिंह	—	कक्षाध्यापन	—
4-9-25	34	"	FHM 201	ध्रुवस्वामिनी	पाठ / व्याख्या
6-9-25	35	"	201	" "	पाठ / व्याख्या
8-9-25	36	"	201	" "	नाट्यकला की दृष्टि से मूल्योक्ति
9-9-25	37	"	201	" "	नाटक में वर्णित समस्याएँ
10-9-25	38	"	201	" "	ऐतिहासिकता एवं कालान्तरिकता
11-9-25	—	"	—	कक्षाध्यापन	—
12-9-25	39	"	FHM 201	ध्रुवस्वामिनी	समीक्षा (महोब / मूल्योक्ति विवरण शैली)
13-9-25	40	"	201	" "	पात्र परिचय
15-9-25	41	"	201	" "	शिल्पगत वैशिष्ट्य
16-9-25	42	"	201	नवीन गद्य विचार	परिचय
17-9-25	43	"	201	आत्मकथा (अपनी खबर)	आलोचना
18-9-25	—	"	—	कक्षाध्यापन	—

स्नातक तृतीय सेमेस्टर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा III से०		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिंदी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
19-9-25	44	डॉ० आशिष सिंह	FHM D 201	उत्पत्ती खबर	पाठ / व्याख्या
20-9-25	45	"	201	जीवनी	परिचय / प्रस्ताव / व्याख्या
22-9-25	46	"	201	प्रेमचन्द चरमे	महत्व / मूल्यांकन / पाठ व्याख्या
23-9-25	47	"	201	जीवनी प्रेमचन्द चरमे	आलोचना
24-9-25	48	"	201	व्यंज साहित्य 'भोलाराम का जीव	पाठ / व्याख्या
25-9-25	—	"	—	मासिक मू०	—
26-9-25	49	"	FHM D 201	भोलाराम का जीव	आलोचना
27-9-25	50	"	201	जीवनी / व्यंज साहित्य	मूल्यांकन / महत्व
29-9-25	51	"	201	आत्मकथा-जीवनी साहित्य	अन्तर
30-9-25	52	"	201	यात्रा साहित्य	परिचय / विशेषता
3-10-25	53	"	201	मेरी तिब्बत यात्रा	पाठ / व्याख्या
4-10-25	—	"	—	कक्षाध्यापन	—
6-10-25	54	"	FHM D 201	मेरी तिब्बत यात्रा	आलोचना

अंक

स्नातक तृतीय सेमेस्टर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : III सेमेस्टर		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
7-10-25	55	डॉ. शांति सिंह	FMN D 201	रेखाचित्र 'गिल्लू'	पाठ / व्याख्या
8-10-25	56	"	201	गिल्लू	आलोचना
9-10-25	57	"	201	संस्मरण	परिचय / विशेषता
10-10-25	58	"	201	संस्मरण जल ध्वन जल	पाठ / व्याख्या
11-10-25	—	"	—	कक्षादिपापन	—
24-10-25	59	"	FMN D 201	संस्मरण	आलोचना
25-10-25	60	"	201	"	स्वमीक्षा / मूल्यांकन
27-10-25	61	"	201	रेखाचित्र / संस्मरण	मूल्यांकन / महत्व
29-10-25	62	"	201	रेखाचित्र / संस्मरण	अन्तर
30-10-25	63	"	201	पुनरावृत्ति	—
31-10-25	—	"	—	मासिक मू.	—
1-11-25	64	"	FMN D 201	पुनरावृत्ति	—
3-11-25	65	"	201	पुनरावृत्ति	—

नमस्ते

स्नातक तृतीय सेमेस्टर

महाराणा प्रताप पी.जी. कालेज, जंगल धूसड़, गोरखपुर

कक्षा : III सेमे		पाठ्यक्रम योजना : सत्र-2025-26			विषय : हिन्दी
दिनांक	व्याख्यान सं.	प्राध्यापक का नाम	प्रश्नपत्र	अध्याय	शीर्षक
4-11-25	66	डॉ. शाली सिंह	FHN 201	पुनरावृत्ति	—
6-11-25	67	"	201	पुनरावृत्ति	—
7-11-25	68	"	201	" "	—
8-11-25	—	"	—	कक्षाध्यापन	—
10-11-25	70	"	FHN 201	पुनरावृत्ति	—
11-11-25	71	"	201	" "	—
12-11-25	72	"	201	" "	—
13-11-25	73	"	201	पुनरावृत्ति	—
14-11-25	74	"	201	" "	—
15-11-25	—	"	—	भाषिक मूठ	—